



NOWOŚCI DOTYCZĄCYCH GOSPODARSTWA DOMOWEGO.

OENA. w Warszawie kwartalnie złp. 10 (rsr. 1 kop. 50); półrocznie złp. 20 (rsr. 3); rocznie złp. 40 (rsr. 6). Na Prowincji rocznie złp. 50 (rsr. 7 kop. 50); półrocznie złp. 25 (rsr. 3 kop. 75). — W Cesarstwie i Królestwie, z dopłatą kopert pocztowych, rocznie złp. 63 gr. 10 (rsr. 9 kop. 50); półrocznie złp. 31 gr. 20 (rsr. 4 k. 75).

Prenumerować można w Redakcji przy ulicy Żabiń Nr. 956 b, w domu Krzezińskiego; w Kantorach pism periodycznych; na stacjach pocztowych i we wszystkich księgarniach tak w kraju jak i za granicą. — Listy i przesyłki pieniężne na sprawunki, prosimy adresować — Do J. K. Gregorowicza w Warszawie, ulica Żabia Nr. 956 b, dom dawniej Krzezińskiego.

O DZIESIĘCINIE KOŚCIELNÉJ

W POLSCE (*).

Dostarczanie dziesiątej części zarobionego przez każdego chrześcijanina przychodu, na cele czci Bożej, na wsparcie ubogich i podniesienie dobroczynnych zakładów, uważał kościół w pierwszych wiekach ery chrześcijańskiej za rzecz pobożnej woli i sumienia wiernych, potrzebną do ich zbawienia. Nie od razu zagnął ich do tego środkiem kościelnego rygoru, i dlatego też w krajach chrześcijan wschodnich, dziesięcina nawet w późniejszych wiekach, nie stała się normalną na rzecz kościoła daniną. Dopiero koncylium Makońskie

z r. 585 nakazało dziesięcinę pod karą klątwy kościelnej, a umocnienie tego kościelnego nakazu przez władzę świecką dopiero w r. 779 przez Karola W. nastąpiło.

Składana ta danina kościelna szła pod dyspozycją biskupa, nie pod dowolną jednakże, tylko z czterech jej części, jedna szła na samego biskupa, druga na presbyterów, trzecia na ubogich, a czwarta na fabrykę kościoła. Mianowicie też i ta się norma ustaliła, iż dziesięcina z każdego okręgu parafijalnego przypadać musiała na rzecz własnego parafijalnego kościoła. Mimo tego liczne przykłady z dziejów uczą, iż biskupi pod względem prawa szafowania dziesięcinami i dawania właściwej części plebanom, często jeszcze z wielką dowolnością postępowali.

W wielu znów krajach, zwłaszcza niemieckich i słowiańskich, gdzie chrześcijaństwo później zaszczeplać się poczęło, a ciężar dziesięcinny, uważany był według pojęć narodowych za pewien niewolniczy haracz obcym dawany, nie mogli biskupi owych ostrzejszych dziesięcinnych przepisów z całą ścisłością przeprowadzać. Musieli się tedy stosować do okoliczności z wielką oględno-

(*) Biblioteka Warszawska, Lipiec tom III., artykuł An. Zyg. Helcla. Badania w przedmiocie historii dziesięcin kościelnych w Polsce, szczególnie pod względem tak zwanej dziesięciny swobodnej i oddawanej w gotówkę.

ścią, a sam interes wiary nakazywał często biskupom pobłażliwą względność na stosunki osób, czasu i miejsca.

Ta to roztropność bez wątpienia była powodem, iż biskupi patrząc chętnie na fundowane szczodrobliwością świeckich monarchów i panów w dobrach ich kaplice, klasztory i szpitale, zarazem przez szpary patrzyli, iż świeccy owe fundowane oratorja, klasztory i hospicja, w zupełnej swej prywatnej własności mieli, przychodami onychże przez siebie danymi, wyłącznie dysponowali, a nawet całe te zakłady dowolnie alienować komu innemu mogli. Zdawało się bowiem rzeczą zupełnie dostateczną, gdy fundatorowie zobowiązani do naprawy budowli kościelnych, do nakładów na służbę bożą i ponoszenia kosztów na utrzymanie kapłanów, dochody brali w swe ręce, i wyłącznie niemi rozporządzali. Dlatego też fundator i właściciel takich kaplic i klasztorów, w stosunku do nich nosił nazwę Senior i Patronus, zupełnie jak pan i dziedzic względem swoich poddanych, i dlatego kapłanów jak i przełożonych klasztoru oni sami wybierali, a biskupom przedstawiali ich tylko do nominacji.

Te ustępstwa kościoła uczynione monarchom i możnowładzcom w wiekach panowania rubasznej fizycznej przemocy, czyli tak zwanego prawa pięściowego, doszły do tego kresu, iż nawet dobra i przychody własne kościoła, różnemi sposobami przechodziły w posiadanie świeckich osób. Mimo zakazu licznych koncyliów, udawało się szlachcie w Europie popieraną przez monarchów, wymusić dla siebie wypuszczenie w lenno, i to w lenno dziedziczne dóbr kościelnych. Tym sposobem bardzo wiele nie tylko dóbr, ale i dziesięcin kościelnych przeszło w ręce osób świeckich a duchownym niekiedy ledwo się szczupłe utrzymanie zostało. Często i to się zdarzało, że sami biskupi dla uzyskania potężnego opiekuna, lub zbrojnej znacznej drużyny, której jako książęta państwa potrzebowali, dawali świeckim w lenno część swoich dziesięcin.

Z powiększającą się oświatą i kościół w wieku XI zaczął nabierać większej siły moralnej, i pragnąc się wyswobodzić od ucisku świeckich, zwrot zagarniętych dóbr i dziesięcin pod klątwą nakazał. Ale skutek, mimo ciągle ponawianych usiłowań, nie był bardzo pomyslny, i jeżeli jakaś część świeckich usłuchała, najwięcej z nich odmówiło zwrotu. Gdy znówu posłuszni rozkazowi kościoła, zwrócili dziesięciny ale nie tym klasztorom do których pierwotnie należały, papież przeto zezwolił na takie faworyzowanie klasztorów warując tylko biskupom ich prawo przychwalania. Na-

stępnie zezwolono na to, aby dziesięciny puszczone z dawien dawna w lenno świeckim przy nich pozostały, nowe zaś po roku 1179, nigdy już na nich przenoszone nie były. Lecz gdy i na to postanowienie niewiele zważano, wiele dziesięcin stało się prywatnym majątkiem świeckich, jakoby prawnie nabytej opłaty z gruntu.

Co do dziesięcin przeznaczonych przez dziedziców ziemskich na rzecz fundowanych przez nich kaplic i klasztorów, kwestja ich legalności później przez to bardzo się uprościła, że z czasem te prywatne kościoły zamieniły się na powszechne parafje. Wtedy straciwszy charakter własności prywatnej, nabyły cechę kościołów uprawnionych, jak niegdyś starożytne tylko parafje. Tylko co do prawa ofiarowania przez siebie prezenty proboszczom, nowe te parafje pozostawione zostały pod opieką dziedziców miejscowych. Tak się rzecz miała z dziesięcinami w średnich wiekach w zachodnich i południowych krajach Europy, w których, zwłaszcza we Włoszech, prócz kościelnych dziesięcin, od prastarych czasów istniały dziesięciny nie wyszarpięte kościołowi, a bądź monarchom, bądź szlachcie dziedziczącej od poddanych składane.

O początkach zaprowadzenia dziesięcin w Polsce żadnej pewnej wiadomości nie mamy, można tylko przypuścić, że ochrzczoneму ludowi przyjemnym obowiązkiem być nie mogła. Przecież to pewna, iż w Polsce, gdzie chrystjanizm nie przez obcych na ostrzu żelaza przyniesionym został, lecz się rozszerzył za wpływem współplemiennych apostołów, ani wiara sama, ani instytucje byt kościołów warujące, tak wstrętne przyjętemi być nie mogły, jak gdzieindziej. Zresztą dziesięcina u Polaków nie była wtenczas w Polsce zbyt rażąca nowością, bo i w czasach pogaństwa Sławianie zachodni składali podobnego rodzaju ofiary kapłanom swych kontyn, jakoby na potrzeby obrzędów i książętom panującym tytułem daniny ziemioplodowej.

Lecz i ze strony kościoła przy ustanawianiu dziesięcin, można się domyslać znacznej względności na stosunki nowo ochrzczonego ludu. Pojęciom i zwyczajom niektórym utwierdzonym silnie w narodzie, kościół jak widać od samego początku zaprowadzenia dziesięciny pewne ustępstwa uczynił. Późniejsze długowieczne spory między stanem duchownym a rycerskim w Polsce miały początek właśnie w tych ustępstwach, naprzód danych, a później cofanych. Badanie ich przeto jest niezmiernie ciekawe, ale gdy jedno z nich łatwe są do zrozumienia, drugie wątpliwe

tylko z trudnością z ciemnie przeszłości wydobyć się dadzą.

Ponieważ z początku w Polsce stolice biskupie głównie cudzoziemcami, a mianowicie Włochami obsadzone być miały, można przeto przypuścić na pewno, iż dla nieznamomości języka i obyczajów ludu, biskupi za przykładem innych krajów, pobór dziesięciny oddawali w ręce świeckich osób, przyjmując w zamian inne wynagrodzenie. Tak często przy osobach świeckich zostająca dyspozycja dziesięcin kościelnych, była w związku z tą okolicznością, iż nasi świeccy panowie uważali się prawnie właścicielami fundowanych przez siebie kaplic i klasztorów.

Drugą tolerancją kościoła w Polsce było, iż mając prawo pobierania dziesięciny snopów, przystawał coraz częściej na zamianę jej w osepową i pieniężną. Osobista zaś dziesięcina i dawana pierwiastkowo z traw, siana, drzewa i t. p., przy końcu wieku XIII prawie zupełnie ustała. Osepowa ta dziesięcina już się dawno praktykowała, skoro Henryk Lew książę saski przestrzegał, aby Słowianie nadelbańscy płacili biskupowiznę tak jak ją Polacy i Pomorzanie płacą, to jest po trzy korce żyta i 12 pieniążków, od każdej mniejszej słowiańskiej włóki. Przed wiekiem więc XII małdraty czyli osepy i okup dziesięciny były używane, ale musiały one stanowić tylko wyjątki od ogólnej reguły. W późniejszym czasie wyjątki te tak dalece się mnożyły, iż koncesje w tym względzie czynione, z czasem przemieniły się w zwyczaj.

Od początku wieku XIII datuje się liczniejsze sprowadzanie kolonistów niemieckich do ziem polskich i nadawanie im *juris teutonici* czyli prawa niemieckiego. Gdzie weszli Niemcy, lub gdzie w osadach czysto polskich organizacją niemiecką zaprowadzano, tam wchodziły i ich zwyczaje, i tam mieszkańcy czuwać się obowiązani, nie do wytycznej dziesięciny snopów, lecz do małdratowej to jest osepowej i pieniężnej. W Szlązku, gdzie przez napływ Niemców, germanizowanie ludu polskiego najpierw się zaczęło, duchowieństwo wyższe polskie chcąc wstrzymać powiększający się napływ obcego pierwiastku, uderzyło z podwójną zaciętością przeciw tej prerogatywie Niemców, przemieniającą dziesięcinę snopową na osepową. Ztąd przez cały niemal wiek XIII, powtarzały się krwawe zatargi biskupów wrocławskich, z książętami na Szlązku. Opór biskupów, metropolity gnieźnieńskiego, synodów, legatów i sędziów papieżkich, często był skutecznym w hamowaniu wszelką miarę przechodzącą gwałtowności książąt, którzy składanie osepowej dziesię-

ciny opierali bądź na zwyczaju długim użyciem usankcjonowanym, bądź na wyraźnych ustępstwach poprzednich biskupów, które cofną następcy usiłowali. Nieporozumienia te, przetrwawszy wielki niemal cały, skończyły się wreszcie ustaleniem ustępstwa kościoła, powódz zaś ta germańska Szlązk zalewająca, wypierająca Włochów polskich, w postępowaniu swém musiała być niezmiernie napastniczą, skoro synod prowincjonalny wrocławski z r. 1242 narzekając na szlachtę niemiecką w Szlązku osiedloną, powiada, iż osadzając kolonistami niemieckimi siedziby Włochów polskich, kolonistom tymże każdy szósty łan, jako zupełnie od dziesięciny wolny przyznaje, od szóstej części wszelkich innych dziesięcin uwalnia, obiecując ich bronić od pretensji duchowieństwa. Skarży nadto Synod szlachtę niemiecką, że biskupów i innych duchownych, którym się normalna dziesięcina należy rzeczywiście, groźbami i gwałtami od słusznych żądań powstrzymuje, a co gorsza, już nawet i tej tak znacznie umniejszonej dziesięciny nie pozwala od kolonistów w polu snopami wybierać, lecz tylko z gumien pewną liczbę miar, nierównie mniejszą od należnej brać przypuszcza. Zakazuje tedy synod biskupom i innym duchownym na zmiany podobne lub umniejszenia przystawać, dozwala ich jednak przyjęcia w razie konieczności. Gdy więc Tomasz I biskup wrocławski Bolesław II lignicki zamknął w więzieniu i obciążył kajdanami, zmuszony biskup siłą, uznał w diecezji wrocławskiej zasadę zamiany dziesięciny wytycznej na małdratową i pieniężną, z gruntów posiadanych przez kolonistów niemieckich.

Inne ziemie polskie, gdzie żywioł niemieczyzny nie wpływał tak silnie na rozjątrzenie narodowego duchowieństwa, wolne były od podobnych gwałtów i nadużyć, i wszelkie koncesje i porozumienia jako między współrodakami, nie rozjątrzone narodową nienawiścią, łatwiej przychodziły do skutku.

Dlatego też już w wieku XIV za zezwoleniem zapewne pasterzy, w okolicy Czechowa, znajdowały się bardzo upowszechnione dziesięciny, po wsiach z prawem niemieckim, oznaczone w pieniężnym okupie lub osepie zbożowym. Dla koncesji zaś uczynionej kolonistom niemieckim, już w XIII wieku dziesięcinę snopową zwano: *Decimam more polonico persolvere*, uiszczaną zaś w małdratach lub pieniądzech, *more teutonico*.

Już więc do początku wieku XVI, tylko w dobach duchownych tam gdzie biskupi lub przełożeni kościołów sami byli nadawcami prawa niemieckiego dla osadników, zdarzały się w przywilejach zastrzeżenia płacenia dziesięciny snopów

w polu wytycznej. Zresztą zaś upowszechniły się małdraty i okupy pieniężne.

Na Szlążku zatem, nie materialna strona kwestji o dziesięcinę, taki w duchowieństwie wywoływała opór, skoro w innych ziemiach, przemiana snopowej na osepową, na drodze wzajemnego porozumienia następowała. W sporze tym, myśl narodowa była główną przewodniczką, przeczuwającą niejako następstwa, które ciągle bez żadnej przerwy ze strony germańskiego nacisku na ziemi naszej po dziś dzień się rozwijają.

(d. n.)

KORRESPONDENCJA Z PARYŻA.

W wychowaniu publiczném szczególną tu zwraca na siebie uwagę szkoła założona przez panią Marchef kobietę niezmiernego poświęcenia i należąca do Towarzystwa wychowania praktycznego dla kobiet. Szkoła ta przyjmuje uczennice od lat 12 życia; dzieli się na dwa kursa powszechnie i specjalne. Uczennice zbierają się o ósmej rano, opuszczają szkołę o szóstej wieczorem.

W kursach powszechnych, zajmujących przedpołudniowe godziny, uczą arytmetyki, gramatyki, geografji, historii, nauk przyrodzonych, rysunków, śpiewu i kaligrafji.

Rozkład więc nauk zupełnie taki sam jak w każdej innej szkole dla panien przeznaczonj, ale za to specjalne kursa niezmierną stanowią różnicę: przeznaczono na nie godziny przedpołudniowe. Na nich uczą: buchalterji, szycia, kroju, haftu, rysunku przemysłowego, wyrobu sztucznych kwiatów, drzeworytnictwa i rozlicznych innych przedmiotów, których znajomość nigdy nie szkodzi, a w wielu razach staje się prawdziwem dobrodziejstwem. Kursa obadwa trwają trzy lata, po przebyciu których, panienka wychodzi na świat z umiejętnością jakiej pracy, która ją zabezpiecza przed wszelkimi przypadłościami nieszczęśliwego losu i broni od nędzy i zupełnego upadku.

W zakładzie tym nie zapomniano także o nauce gospodarstwa domowego, o kuchni, apteczce piwnicy, drobiu, krowach, trzodzie chlewnj, o warzywach, owocowych drzewach, a nawet i pielęgnowaniu kwiatów. Uznano bowiem, że dobra gospodyni, powinna znać z gruntu wszystko, co tylko się zamyka w jej domowem terytorjum.

Gospodyń zaś takich potrzeba nam niezmiernie, w kółkach bowiem domowych, mąż w swoim, żona w swoim wydziale, powinni mieć wszystko,

i znać się na każdej rzeczy, jeżeli pragną mieć spokój i szczęście w domu. Tak wychowana panienka, choć niezamożnych rodziców, dla młodzińca z rozumem i energją, będzie drogocennem bogactwem, na którem pewno się pozna i poprości go całą duszą i sercem.

Drugim stowarzyszeniem, godnym także wielkiej uwagi, jest mające na celu niesienie pomocy rannym na polu bitwy, bez względu na narodowość stron wojujących i powód toczonj walki. Założone po kampanji włoskiej, rozszerza się po całej Francji, Anglii, Hiszpanji, Belgji, Holandji, oraz w Szwecji, we Włoszech, i w Badeńskiem, wspierane wszędzie przez miejscowe władze. Zasadniczą myślą tego stowarzyszenia jest tworzenie w każdym kraju komitetów, obowiązanych do wysyłania w czasie wojny, ochotników obojg płci do szpitalów, ambulansów i na pole bitwy i oddawania ich pod rozkazy właściwych wojennych sztabów. W czasie zaś pokoju mają się zajmować braniem pod uwagę reform i ulepszeń dokonywanych po ambulansach i szpitalach, wynalazków dotyczących się środków na przenoszenie rannych i t. p., jako téż rozszerzaniem między ludnością z której składają się wojska, uczuć ludzkości, nakazujących w nieprzyjacielu samym lub pokonanym widzieć bliźniego i brata.

W razie więc gdzie wybuch wojny, komitety porozrzucone po różnych krajach i jeden od drugiego niezawisłe, winne są natychmiast między sobą porozumiewać się i obu mordującym się stronom spieszyć zarówno z pomocą. Komitety te jak i wysłanników z jego ramienia, zatwierdza właściwy rząd kraju; czynni ochotnicy obowiązani są być obeznani z zasadami chirurgji, trzymać się wojska, żyć z własnych funduszków, dowódzcom nie robić najmniejszego kłopotu, być im we wszystkiem i zawsze posłusznym, na rozkaz swój władzy przenosić się natychmiast z miejsca na miejsce i to własnym kosztem, lekarstw i chirurgicznych przyborów dostarczać bezpłatnie, nie przyjmować pod żadnym pozorem datków i wynagrodzeń, słowem być wzorem poświęcenia dla bliźnich, a dla siebie nic nie wymagać. Jest wniosek dać stowarzyszeniom w całej Europie pewne oznaki, jakby mundur, któryby zabezpieczał ich od gwałtów i nadużyć wojennych,

Stowarzyszenie to jeszcze nie funkcjonuje, ale opinja publiczna już pośpieszyła ze współczuciem i ofiarą; akademje medyczne i dzienniki wojskowe wszystkich niemal krajów, z zapalem przemówiły za projektem, a we Francji wszyscy marszałkowie przyrzekli stowarzyszeniu wszelkie poparcie.

Tak więc przeciw wojnie, zaczyna cywilizacja

protestować rozwojem miłosierdzia dotąd jęj obcego. Daj Boże, aby to wzajemne zagryzanie się ludzi, jak najprędzej mieczem miłości i rozumu, ze społeczeństw nazywających się chrześcijańskimi, wygnane zostało.

W zeszłym roku professor Bouchardat, wykladał wyrobnikom paryżkim, znaczenie pracy i wpływ jęj na zdrowie duszy i ciała. W kursie swym młody professor dowodził, że praca zastosowana do sił człowieka, jest warunkiem jego zdrowia i życia. Człowiek beczynny jest jak stojąca woda, psuje się. Główną zasadą zachowania jest umiarkowane ciągłe ćwiczenie wszelkich władz umysłu i ciała. Człowiek jest to lokomotywa ruszająca się o tyle, o ile węgla spali, z tą jednak różnicą, że żołądek ludzki nie ehłonie paliwa wedle woli palacza, tylko tyle ile może. Nasytowanie powinno zamykać drzwiczki, w przeciwnym razie wynika szkoda, a nie zasilenie organizmu. Niepożywna strawa, zbyt mocno morduje żołądek, psuąc nad siły zabija, praca wyłącznie fizyczna zbydlęca.

Próżniactwo znowu, w ubogim jest często przyczyną zbrodni, w bogatych krzywdą drugich i samego siebie. Niszczy przytęm zdrowie, apetyt, a w zamian daje nudy i przesyt. Próżniactwo jak stan najprzeciwiejszy naturze, bogatego zabija, ubożego znikczemnia i stawia nżej zwierzęcia. Wyszukane i obfite jadlo zużywa żołądek, czyniąc z życia powabne konanie, za pomocą podagry i kamienia. Próżniacy! miejcie się na baczeniu.

TALIZMAN.

Stepy — Arabji pustynia dzika,
Pielgrzymów serca smutkiem przenika
Gdy słońce otchłań jej opromieni,
Ocean piasku, szare tumany,
Widnokrąg nieba pyłem owiany,
A po bezludnej, strasznej przestrzeni
Ciągną się zwolna w dal karawany.

Wielbłąd, ten okręt stepowy, kroczy
Z siłą olbrzyma po skwarną ziemi,
Choć mu słup piasku zaciemnia oczy,
On go rozbija pierśmi silnemi,
I swoją drobną stopą znów porze,
Ogniste fale, ogniste morze.

Ale zaledwie słońce się skryło,
Smętna widownia stepu się zmienia;
Tysiące jasnych gwiazd zaświeciło
Z szafirowego niebios sklepienia,

Piaszczyste fale zwolna usnęły,
Zwolna opada tuman z wyżyny,
A nocne cienie w płaszcz owinęły,
Ohydną nagość dzikiej krainy.

A tam — w oddali coś lśni bieleje,
To młody farys przez puszcę leci,
Śnieżysty rumak rwie się, szaleje,
Ale od konia bystrzej ulata,
Dumka farysa, dumka skrzydlata.
Oczy araba w górę się wzbily,
Gdzie się paliło gwiazdek tysiące,
Ale od gwiazdek jaśniej świeciły,
Te oczy czarne, ogniem błyszczące.

Myśl rozbijała, tęskna młodziana
Tysiącem nocy ukołysana,
Miga, wyziera z bladej czoła,
A bystrym lotem goniąc gdzieś w górze,
Po przezroczystym niebios lazurze
Ciężkie westchnienie z piersi wywoła.

— Biedna kraino! posępna, dzika,
Odarta z krasy, smętna uboga,
Straszysz nagością swą wędrownika,
A jednak dla mnie tak jesteś droga,
Jak moich przodków popioły święte;
Twoje pustynie, sokolim okiem
Nieprzemierzone i nieobjęte
Są dla mnie życiem, tchnieniem, urokiem.
Czcza rola twoja ogniem spalona,
Lecz kamienisty obszar jęj cały,
Chciałbym przycisnąć do mego łona,
Do mej piersi krwawej, zbolalej.
Step, to wspomnienie lat mych wiosennych
To pierwsze pole zabaw dziecińy,
To święta droga Mekki, Medyny.
Step, to kołębka wielkiej przeszłości,
To krew krwi mej, kość mej kości.
Kocham cię ziemio moja rodzona,
A jednak boleść serce mi gniece,
Ciernie przyrosły do mego łona,
Smutno samemu na wielkim świecie.

I czarne oczy ogniem błyszczące
Gdzieś utonęły daleko w górze,
Na przezroczystym niebios lazurze,
Tam gdzie przepływa śnieżysta smuga,
Gdzie mleczna droga miga, połyska,
Gdzie mała gwiazdka zalotnie mruga,
Jasne promyki wokoło ciska.
Ale pod grotem bystrego wzroku,
Małenka gwiazdka zadrżała, zbladła,
Drgnęła w powietrzu, na ziemię spadała,
Z przezroczystego niebios obłoku,
Zwolna przybiera postać widziadła,
Pełnego życia, tchnienia, uroku.

I w uroczystej wieczornej ciszy,
Zdumiony farys rzewny głos słyszy :

— Ty tęsknisz synu i cierpisz skrycie,
Serce ci objął smutek i żal,
Lecz by ośłodzić gorzkie twe życie,
Zstępuję dzisiaj z promiennych fal.

Przynoszę tobie talizman drogi,
Piaśnij go zawsze przy sercu tuż,
A wtedy życia ciernie i głogi
Będą dla ciebie równianką róż.

On ci przyświecać będzie jak słońce,
Wywrze w twój duszy cudowny czar,
Obudzi w piersi czucie stygające,
Roznieci w sercu nieznany żar.

Jam duch poezji z niebios zesłany,
Lecz mnie nie poznał, zapomniał świat,
Tyś jeden tylko z tłumu wybrany,
Więc ci przynoszę nadziei kwiat.

I znikł wpoiwszy w serce nadzieję....
Znów młody farys przez puszcze leci,
Śnieżysta szata w ciemnościach świeci,
Śnieżysty rumak rwie się, szaleje.

Oko farysa szczęściem jaśnieje,
I blask nieziemski bije od skroni,
Bo kwiat niebieski tuli w swój dłoni,
Bo w wrzącem sercu niesie nadzieję.

Seweryn Zaleski.

KRONIKA LITERACKA I ARTYSTYCZNA.

Pamiętniki z wojny amerykańskiej, (Dalszy ciąg.)

Autor tak dalej prowadzi swoje opowiadanie.

Pułk mój po przeglądzie i parady przed Prezydentem, z Waszyngtonu parowcem przesłany został w dalszą drogę, i d. 30 Marca wylądowaliśmy o trzy mile od fortecy Jorktown przy odgłosie dział nieprzyjacielskich, który z miasta rzucał bomby i granaty na oblegających. Okolica była błotnistą i niedogodną do marszu i sypania potrzebnych baterji. W nocy tego samego zaraz dnia pułk mój posunięty został na linię bojową. Komenderując wartą naszych placówek, całą noc przepędziłem bezsennie przy świetle pękających bomb i granatów.

Pułk mój był dosyć gustownie umundurowany, mieliśmy spodnie zuawskie niebieskie, kamasze białe i półbutki, surducik niebieski na sposób strzelców francuzkich, z żółtym wyszywaniem; kaszkiet francuzki czarny z żółtymi sznurkami i czarnym piórem spadającym na oczy. Przyznać

jednak muszę, że nasz pułk jak inne nie był wprawdzie uorganizowany i znał tylko powierzchownie pierwsze poruszenia i manewra. Byli tacy co nieumieili nabić karabina i nie znali użycia bagnetu, a zupełnie nie rozumieli wszyscy komendy pułkownika Conforta, nie umiejącego słowa po angielsku i tym samym nie mogącego się rozmówić z Niemcami i Irlandczykami którzy w połowie nasz pułk składali.

Dnia 3 Maja dostaliśmy rozkaz udania się na prawe skrzydło linii oblężniczej dla strzeżenia amunicji, furazu i aresztowania dezertorów. Bitwa pod Wiljamsburg rozpoczęła się jak tu zwykle bywa pojedynkiem artylerji, potem po czterogodzinną kanonadzie, nieprzyjaciół rozpoczął ogień karabinowy i zaczął nas spędzać z pagórków gdzie nasza artylerja operowała.

W niektórych punktach pułki nasze mocno ucierpiały, nieprzyjaciół ze zwykłą sobie odwagą, parł nas ku centrum naszemu, i groził zajęciem z flanki, a zwłaszcza brygadzie w której z pułkiem znajdowałem się. Rezerwa naszego skrzydła poszła w ogień, a z nią i nasz pułk, i przyznać muszę, że żołnierz choć nie wyćwiczony placu dotrzymał, i stał dwie godziny w ogniu armatnim i karabinowym. Oficerowie jednak nasi głowy potrącili i tak się za drzewami i w dołach pochowali, że podczas bitwy połowy nie mogłem dopatrzeć.

Nieprzyjaciół skoncentrował duże baterje ku nam, i tak nas zaczął prążyć kartaczami, granatami i szrapnelami w naszym łasku, że przyszedł mi do myśli sadny dzień, gdyż nie tylko że kule gradem spadały, lecz drzewa i gałęzie łamane przez pociski, spadały nam na głowy i raniły potrwożonych żołnierzy.

Nadciągnęła w pomoc brygada, lecz wkrótce wznępalnym nieładzie na brzeg lasu cofać się zaczęła. Gdy wszelkie usiłowania do przywrócenia porządku okazały się bezskuteczne, nieprzyjaciół korzystając z tego, natarł na nas i taki z tego powstał nieład na całej linii bojowej, że widziałem wszystkich pomieszanych i w ucieczce przedzierających się przez krzaki w rozmaitym kierunku. Gdyby nie dotrzymanie placu przez nasz pułk, cała brygada byłaby z pewnością dostała się do niewoli. Wycofawszy się z lasu, odetchnąłem dopiero z całą swobodą, widząc się na wolnym polu i nie słysząc nad głową pękających granatów, bomb, szrapneli i łamiących się z trzaskiem gałęzi.

(d. c. n.)

SZARADA.

Trzecia pierwsza do liczenia,
Drugie, trzecie, do mierzenia,
Wszystek tworzym przed działaniem,
Zatem koniec, tym zadaniem.

A. T.

(Znaczenie przeszłej Szarady:—Batory).



Pomimo że letnie gorąco czuć się jeszcze daje, przeczuwamy już jesień, która nadejdzie niebawem; porzucimy więc bareże i żaknoty, bo tych nikt już w tym roku nie kupi, a powiedzmy słowo o bardzo ładnych burnusach kaszmirowych jakieśmy widzieli w magazynie panien Kubnke. Wszystkie w ogólności, były długie, fałdowane przybrane na plecach koronką lub pasmanterją, tworzącą jakby rodzaj kapturka, po większej części podbite były lekkim fularem, gdyż kaszmir przylega do wełnianych sukien, które powszechnie teraz noszą, i bez podszewki nie układa się dobrze.

Jeden z tych burnusów, długi szeroki podbity fularem, miał z tyłu dwie głębokie fałdy; na wierzchu ułożona szeroka gipiura w kształcie chusteczki, kończyła się wielkim jedwabnym kwastem, w miejscu gdzie się stan kończy, taż chusteczka tworzyła z przodu dwa zęby, również zakończone kwastami. U szyi rusza z wązkiej gipiury dopełniała ozdoby.

Drugi burnus z cięższej tkaniny wełnianej zwanej *Drap de Biaritz*, przybrany był na plecach klapą; w kształcie wielkiego liścia, ogarniowaną do koła gipiurą i taśmą szmuklerską. Z przodu szła także sama klapa, złożona z dwóch połówek, rusza koronkowa zdobiła burnus u szyi.

Trzeci burnus, z wybornego rypsu miał do koła wąziutką falbankę z fałdowanej wstążeczki, wązkiej ledwie na cal, na falbaneczce naszyta była gładka równie wązka gipiurka, która ją całkiem pokrywała. Główną ozdobą tego burnusa, stanowiła pelerynka, oznaczona pięcioma rzędami gipiury, szerokiej na cztery palce. Na ramionach i w tyle przechodziły przez ten garnitur ozdoby szmuklerskie, zakończone u dołu kwastami. Rusza u szyi dopełniała przybrania.

Z sukien w tymże magazynie zwróciła uwagę naszą czarna fularowa, w rzucik złożony z kwadriczków. U dołu spódnicy szła wązka falbanka czarna z białym brzegiem; stanik gładki, do paska spinał się rząd guzików lawowych czarnych z białą chwódką. Od ramion do stanu, prze-

chodziły przez przody trzy falbanki czarne z białym brzegiem dane jedna nad drugą. Od paska spadały dwie szerokie szarfy, objęte wkoło plisną, u dołu zaś wcięte w ząb i ogarniowane dwoma rzędami falbanki. Na tych szarfach, dane były po bokach kieszoneczki ozdobione również falbanką. Rękawy wązkie roztwarte do łokcia, przybrane były stosownie, od ramienia spadała falbana fularowa objęta plisną, tworząca szeroki epelet.

Inna suknia z czarnego wełnianego fularu, miała spódnice gładką, z taką samą falbaneczką u dołu. Stanik postyljoński, składał się z kamizelki bez bawetu, spiętej na gęsty rząd wielkich lawowych guzików, i z kaftanika odznaczonego pasmanterją z pacioreczkami, zakończonego w tyle wązkim dosyć długim karoczkim, z pod tej pasmanterji wychodziła wązka falbanka z wstążeczki na dwa palce; plecy po bokach odznaczone były pasmanterją, zakończoną dwoma guzikami. Rękawy gładkie, obcisłe wygarniowane u ręki i przez łokieć falbanką, miały oprócz tego, naszytą w górze buffę, przepinaną dwa razy w poprzecz pasmanterją.

O nowo wynalezionym przyrządzie do prasowania, i innych takiego przeznaczenia żelazach.

Pragnąc zapoznać czytelniczki nasze, z każdą nowością dotyczącą domowego ich gospodarstwa, pośpieszyliśmy obejrzyć nowo wynaleziony przyrząd do prasowania.

Przyrząd ten składa się z dwóch części: piecyka żelaznego na nóżkach, i pokrywy podwójnej z duszami żelaznymi w kształcie żelaz używanych przez krawców.

Piecyk jest prostokątny, z blachy żelaznej długości cali 9 szerokości cali 7. Ściana górna piecyka jest wklęsła, a w wklęsłości tej urządzone palenisko z żelaza lanego z takimże rusztem do spadania zarzewia i popiołu węglanego. Popiół uprzątać można za pośrednictwem drzwiczek umieszczonych w ścianie frontowej u dołu, które gdy również rozżarzać można przygaszające węgle.

Pokrywa na palenisko, a raczej blat podwójny, stanowi drugą część przyrządu. Pokrywa ta składa się z dwóch ścian blachy żelaznej w kształcie futerału do książki, odległych od siebie o cali cztery. Ściana dolna spoczywa ściśle na palenisku. Ściana zaś górna opatrzona jest wykrojeniami prostokątnymi, w które wchodzi rękojeści roz-

grzewać się mających żelaz, tak że dusza sama w czasie ogrzewania znajduje się pomiędzy równoległymi ścianami pokrywy; leży ona na ścianie dolnej, a rękojeście umieszczone w tylnym końcu dusz za pośrednictwem otworów wyciętych w ścianie górnej wystają po nad powierzchnią pokrywy.

Przyrząd ten, jak każdy nowy wynalazek, potrzebuje długich prób, ażeby o praktyczności swęj dokładnie nas przeświadczył.

Dalecy od wyrokowania o jego użyteczności à priori, powiemy tylko, że chociaż głównem przeznaczeniem przyrządu ma być oszczędność na węglu, to jednak tak bardzo korzystnej nie upatrujemy tu różnicy. Oszczędne gospodynie nasze czas prasowania stosują zawsze do innej jakiejś okazji, grzeją zatem dusze wtedy, kiedy jest ogień na kuchni dla przygotowania jedzenia, albo gdy się w piecach dla ogrzania mieszkania pali; a że po większej części kuchni i piece są już do węgla zastosowane, przeto niema potrzeby oddzielnego ogniska do grzania dusz zakładać. Tymczasem przyrząd ten oddzielnie i wyłącznie na ten użytek ogrzewanym być potrzebuje; postawiony zaś na kominie rozmiarami swemi zajmuje bezpotrzebnie miejsce przeznaczone na inne niezbędne do gotowania naczynia. Oprócz tego nastrocza nam się inna jeszcze uwaga, że dusze w przyrządzie są za małe, a jako takie spieszenie stygną, tak że potrzeba trzy razy je zmieniać, aby wyprasować taką ilość, jaką jednym dzisiejszym żelazem da się uskutecznić, a przytém lekkość żelaz zdaje nam się niedostatecznie zastosowana do prasowania białizny.

Cena przyrządu jednoosobowego wraz z dwoma żelazami większemi, i jednym mniejszém, kosztuje złp. 73 gr. 10, podwójnego 120 złp., a potrójnego złp. 146 gr. 20. Cena zatem również nie stanowi różnicy od żelaz mosiężnych, których 3 dwa duże i jedno małe z sześcioma duszami, zdolne 3, osób odrazu zatrudnić, bez potrzeby stawiania oddzielnej kuchni, kosztuje razem złp. 79 jakoto: żelazo wielkie mosiężne złp. 40; żelazo średnie złp. 27; żelazo małe złp. 12.

Przy tej sposobności oglądaliśmy pojedyncze żelaza zagraniczne w cenie stosownie do wielkości od 15 do 18 złp., których budowa zależy na tém, iż poprostu wewnątrz żelaza kładą się rozżarzone węgle nakryte pokrywą z rękojeścią opartą na dwóch filarkach, tak że prasować prasuje się razem z węglami. Żelazka te znajdujemy niepra-

ktycznymi, raz dla tego że przyduszone węgle muszą gasnąć, czemu niezapobieży dusznik boczny, a powtóre przy otwarciu tego dusznika dla cugu zarzewie i popiół z łatwością na białiznę wypadać mogą.

Opis ryciny.

Figura 1. Suknia popielata z lekkiej popeliny, u dołu plecionka w szachownicę, z wstążki popielatęj i czarnej. Stanik do paska gładki, spięty na jedwabne guziki, przybrany z przodu bertką przechodzącą od ramion w poprzecz stanika, złożoną z plecionęj wstążki. Pas szwajcarski z potrójnym bawetem przybranym trzema kwastami, z pod niego po bokach spadają dwie szerokie szarfy, ogarniowane gipiurką czarną, u dołu zakończone szeroką szachownicą. Na szarfach dwie małe kieszonki. Rękawy ścinane. Mankiet u ręki oznaczony szachownicą. U szyi fryzka z podwójnej walansienki. Rękawki pod spód bufiaste muszlinowe.

Figura 2. Suknia czarna bareżowa, broszowana w półksiężycę, u dołu dwie falbanki z gładkiego bareżu, fałdowane w rurki, nad tém naszyta pięć razy gładka wstążeczka czarna, z pod ostatniej wychodzi znów falbanka do góry. Wzdłuż spódnicy na każdym brycie idzie słup naszyty cztery razy wstążeczką i dwoma odwróconemi od siebie falbankami, słup ten szerszy u dołu zwęża się stopniowo ku górze. Stanik postylioński na materji pod szyję. Rękawy ścinane do lokcia, podszyte materją u ręki mankiet oznaczony falbanką i wstążeczką, epolet złożony z falbanki. Kołnierzyk webowy marynarski, obszyty walansienką, takież same mankieciki u rękawków. Kapeluszek popielaty słomkowy, upięty z wierzchu puklami jedwabnemi, pomiędzy puklami czarny wrzos. Podpięcie nad czołem składa się z kokardy i wrzosu. Po bokach z białej blondynki. Na zarzucenie chustka popielata kaszmirowa, haftowana jedwabiem.

Listy i przesyłki pieniężne na sprawunki adresować prosimy: Do J. K. Gregorowicza, ulica Żabia, Nr. 956 dom Krzemińskiego.

Do dzisiejszego numeru, dołącza się rycina Paryzka.

Warszawa dnia 22 Sierpnia 1863 roku.

STARY MOTYL.

WSPOMNIENIE PRZEZ M.....

Dalszy ciąg.

Czy pani znasz dobrze Warszawę spytał po chwili.

— Nie tylko, że niedobrze, ale zupełnie jej nie znam, choć pragnę tego od bardzo dawna. Okoliczności były zawsze temu przeciwe.

— Może i lepij dla rodziny pani i jej znajomych. Bo sądzę, że gdybyś raz zobaczyła i odcznęła jej odurzającą atmosferę, gdybyś raz weszła w to zaczarowane k'ło, zapomnieliby ci wkrótce przyszło, że jest co więcej prócz Warszawy na świecie. Nie puścilibyśmy zresztą pani, to pewno.

— A mój Boże! co też to Pan mówisz, zawołała z nieudaną skromnością Idalka. Taka drobna leśna roślina jak ja, jakże nikło i nędznie wydawałaby się wśród pysznych trejbhauzowych kwiatów stolicy? Na jakież bolesne porównania narażoną byłabym, jakżeby mi żałować nie raz przyszło mego cichego, wiejskiego ustronia....

— Może niegrzecznie, że zaprzeczam bezustannie pani, ale i teraz powiem znowu, że nasze damy, są to prawda kwiaty świetne barwą i wonią, ale ta barwa, to często maska, pod którą napróżno szukasz serca i zapachu. Ta woń, którą chcesz czasem ożywić spragnione piersi, to zabija często trucizna, która zawsze odurzy, a często zabija moralnie!....

Mówiąc to, p. Girtenfeld westchnął z głębi piersi, zdaje się dość na ten raz szczerze, a chmura niezmąglonego smutku zaległa na chwilę jego blade czoło. Spojrzała nań z współczuciem Idalka, uchwycił on okiem znawcy to spojrzenie w locie, więc ciągnął dalej również patetycznie.

— Tak pani! to co mówię, mówię z doświadczenia. Wiele ja, wiele przeszedłem na świecie, wiele walczyłem sam z sobą i drugimi. Znałem

wiele kobiet, kochałem może kiedyś, i powiem... że dziś dopiero ocenić należycie potrafię wartość pysznej dalilli, a skromnego bławatka. Tamtę pominąć, choćby mi tuż pod oknem zakwitła, tego szukać choćby wśród ostów i cierni, czuję, że mi na siłę i odwadze nie zbraknie.... nadewszystko.... jeżeli.... zatrzymał się i wlepił w Idalkę spojrzenie, które miało dokończyć resztę jego myśli.

— Pani prosi do stołu, zawołał lokaj. P. Girtenfeld niechętnie się ruszył, narzekając, że na wsi ciągle tylko jeść trzeba. Nie mogąc ciągnąć dalej rozmowy, bo Idalka na przeciwko siedziała, częstemi spojrzeniami i uwagą bez miary darzył ciągle panienkę, wywołując na jej lica rumieniec nie wiem, czy skromności, czy ukontentowania.

Po skończonym obiedzie, p. Adam spiesząc do żniwa nie chciał dłużej pozostać, choć gospodarz bardzo prosił, a p. Lucyan miłosiernie zerkał. Zostawił mu jednak na tyle jeszcze czasu, że zbliżywszy się znowu do Idalki, zapytał czy będzie pamiętać o gościu dnia tego, bo gość w jej odpowiedzi chce zaczerpnąć odwagę do powtórzonych odwiedzin.

Uśmiech, rumieniec i wyrazy. „Kto miły to zawsze pożądany” ucieszyły go widać dostatecznie, bo z wdzięcznością scisnął za rączkę i uradowany odjechał.

ROZDZIAŁ VII.

Dziwnym był humor p. Girtenfelda po powrocie z Tylczy. Chodził samotny, zamyślał się często, głośno deklamował, rozmawiał nawet sam z sobą, widocznie zajęty chems bardzo. Napróżno p. Adam w wolniejszych chwilach pytał go o zmianę uspołobienia dosyć zwyczajnie krotocwilnego, przesładował go nawet trochę, prosząc niby żartem, żeby mu się przyznał do tego tylko, czy Helenka, czy Idalka zamięszkała w sercu?

Pan Lucyan śmiał się, jak mógł wymiawiał i od tłumaczenia usuwał, nareszcie roztrzepawszy się raz po swojemu powiedział.

— Zabawny jesteś Adamie! dopytujesz się, która! otóż to sęk, nad którym myślę oddawna, a zrobić go nie mogę. Bo powiedz! le choix est difficile! Ta w swoim, a ta w swoim rodzaju. Tamta wabi oczyma, ustami, wyrazem, pociąga postacią, marzeniem, tęsknotą. Tamtę pieścić i kochać jak swego anioła, z tą bujać i latać po niebiosach stworach, i wielbić jak dobroczynne bóstwo. En un mot, ja oszaleję! gdzie jechać? dokąd dążyć? do Tyleczy czy do Jedłuwki? poradź mi Adamie! si vous m'aimez, mon cher!

— Ah! ty stary bałamucie. Ty mojej rady używasz? Nie źle się wybrał doprawdy! Bo ja ci poradzę, ale w ten sposób, że nie pozwolę jechać więcej, ani do jednej ani do drugiej. Nie pozwolę, abys miał głowy zawracać próżno moim sąsiadkom i moim kuzynkom.

— Par exemple! A dla czegoż napróżno? Spytał niedbale p. Girtenfeld przeciągając się w krzesle. Któż ci mówi, że ja już niezdolny na prawdę się zakochać, i ożenić... dodał przymrużając oczy.

— Sam to kiedyś mówiłeś, a powtóre daruj kochany Lucykanie, ale jeżeli nie wiesz, którą z dwóch kobiet wybrać, to znaczy że żadnej nie kochasz; tylko myślisz nad tem, z którą się lepiej, przyjemniej zabawisz. Wstydz się, wstydz doprawdy.

— No! no! mój moralisto! Widzę że naprawdę gniewać się już zaczynasz. Więc kiedy tak mówisz, to już teraz do żadnej nie pojedę. Ale żeby to trudno zawsze było, więc trzeba gdzie dalej ruszyć. Wiesz co? jedźmy do Ciechanowca, obowiązkiem ciąży na mnie odwiedzić dawnych znajomych, a przytem zabawię tam z tydzień lub dłużej, a przez ten czas... i Helenka i Idalka z głową mi pewnie wywietrzeją.

— A dobrze, dobrze. Odwiozę cię chętnie.

* * *

O milkę niewielką od Jedłuwki leży małe miasteczko a razem podręczny sklep okolicznych mieszkańców.

W następną zaraz Niedzielę, pani Chodowiecka mając trochę sprawunków do załatwienia, oświadczyła swoim panienkom chęć odbycie tamże nabożeństwa. Traf znać, przyjaciel pana Girtenfelda sprawił, że tegoż dnia tejsze godziny, i tym samym gościńcem nasi panowie puścili się w podróż.

W połowie drogi Marya obejrzawszy się, przypadkiem, zawołała nagle:

— Helenko! wiesz kto jedzie za nami? zga-dnij!

— Domyslałem się po twoim wykrzyku Maryniu, odpowiedziała cała zarumieniona Helena, ale zkąd oni się tu wzięli?

— Zkąd? a! ty we wszystkim zawsze chcesz szukać przyczyny, racjonalistko nieznosna! Przeznaczenie, los, sprowadza ludzi na jedną ścieżkę, dla tego, aby poznawszy się lepiej, poszli nią już wiecznie razem. Wiesz, nie wierz, a ja ci mówię, że w tem wszystkim jest coś nadzwyczajnego.

Bo proszę cię, gdyśmy myślały że on już gdzie daleko, z powrotem do siebie, gdyśmy obżałowały krótkość znajomości, a ty wysłuchiłaś niejedną burę za zimne obejścia, i kaprysy względem niego dziecinne, on zjawia się nadszpodziwianie i....

— I przejeżdża koło nas, a może nawet się nie ukloni, bo to wszystko na niego podobne, dokończyła Helena.

— W tej chwili, w samej rzeczy, nadjechał wolant p. Adama, bo dwaj panowie poznawszy zdala znajome damy, przyspieszyli umyślnie, aby oko w oko się spotkać i uprzejmie powitać. Domysliwszy się zaś, że one do kościoła dążą, wyprzedzili dla tego, aby być gotowemi do wysadzenia z pojazdu.

Nabożeństwo było zaczęte, nie mówiąc nic prawie podążyli wszyscy do kościoła. Pan Lucyan zajął miejsce tuż obok ławki, w której klęczały trzy panie. Upostaciował się gdyby jaki posąg, wlepiwszy nieruchome w Helenę spojrzenie, niby nie zważał, że ona coraz to więcej schyla swą głowę coraz to głębiej zanurza ją w książkę, usiłując pozbyć się wpływu, jaki na nią ten przesladujący wzrok jego wywierał.

Skończyła się przecież summa, wyszli wszyscy z kościoła. Teraz dopiero witano się na prawdę, a pytania i odpowiedzi potoczyły się wprędce z jednej i drugiej strony. I tak im jakoś wesoło i miło było z sobą, że pani Chodowiecka widząc, że się rozmowa zanosi na dłużej, podążyła w miasto za interesami, a panowie tymczasem utrzymywać mieli straż bezpieczeństwa nad pozostałymi.

W Jedłuwce, szczególnież przestrzegano ściśle praw etykiety. Dziedzieniec kościelny jednak znać trochę wyzwalał z pod tego jarzma, bo Marya wkrótce po odejściu matki, pociągnęła p. Adama za sobą na przechadzkę wzdłuż muru, zostawiając, może umyślnie, swobodę rozmowy drugiej parze, wyłącznie sobą zajętej.

— Pani modliłaś się tak szczerze, tak gorąco

dzisiaj, że gdyby wolno było, zapytałbym się zaraz co było przedmiotem tych błagań? przemówił p. Girtenfeld głosem jakimś uroczystym wzruszonym prawie. A gdy Helena spuściwszy oczy milczała, on ciągnął dalej z coraz większym zapalem:

Czy wiesz pani, czy ci mówiono o tém kiedy, że nigdy kobieta w oczach zakochanego nie wyda się tak dobrze jak w chwili, gdy klęcząc z kornie schyloną głową, a okiem do nieba wzniesioném, zdaje się przebijać swym wzrokiem sklepienie, błagając stwórcę o pomyślność dla siebie, o łaskę dla drugich. Ah! szczęśliwy i stokroć powtarzam szczęśliwy, kto sobie zdołał utorować drogę do twego pani wspomnienia w modlitwie. Ona będzie! ona musi być wysłuchaną! Tyle ognia, tyle czarującej prosby w tych oczach!!! Pani to nazwiesz może natręctwem, śmiałością nie do darowania, a jednak, jam tyle, tyle zrozumiała, że sądzę iż nabyłem już trochę prawa do zapytania, o co modliłaś się tak bardzo dzisiaj?

Złożył ręce, pochylił się ku niej, i w téj postawie proszącej wyczekiwał pokornie odpowiedzi. Pomyślała Helena chwilę, a potem zwolna i poważnie odrzekła:

— O! chętnie panu powiem, bo i dla czegoś powiedziećbym nie miała?

Wszak pan wiesz może, że mam rodziców, że mam i braci, a jednych i drugich dola również mię obchodzi jak moja własna.

Więc modlę się codzień o zdrowie dla nich, o zmniejszenie przykrości, a dodanie im ile można szczęścia. Potem ojczyzna, przyjaciele krewni, wreszcie i o sobie, także nie zapomnę....

I każdą Mszą Ś-tą na szczególną jakąś ofiaruję intencją. A że widzę, żeś pan na prawdę ciekawy, zaspokoję go nawet i w tym trudnym względzie. Dzisiaj.... o! dzisiaj, masz pan rację, prosiłam gorącej jak zwykle, prosiłam sercem, prosiłam całą moją istotą, aby Bóg dobry co wszystko wie przenika jak zechce, pozwolił mi zdrowem okiem spoglądać na ludzi, i ochronił od zawodów, od zdrady, od zbytnej ufałości....

Mówiąc to wlepiła badawcze spojrzenie w bezbarwną fizyonomią swojego towarzysza, który mimowolnie opuścił wzrok ku ziemi, i dopiero po chwili zdołał się odezwać:

— Pani tak młoda, a już lękasz się za zbyt ufać ludziom. To źle, to źle bardzo. Za nieufnością idzie zubożenie, a chociaż wtedy prawda, człowiek panem siebie w każdym razie życia, to jednak ileż to razy, żal i bardzo żal tych cudownych złudzeń młodości, których chłód serca i strata wrażeń nie wynagrodzi pewnie.

— O! co do tego, nie obawiam się zupełnie o siebie, zupełnie zimną i bezwrażliwą nigdy nie będę. Przeciwnie, gdyby mi przyszło oskarżać swe usposobienie, narzekałabym prędkiej o zbytnią wiarę, na zbytne wybaczenie ludziom ich błędów, i skłonność kochania ich takimi, jakimi są.

Ale że własne doświadczenie i przykłady drugich nauczyły mię trochę być ostrożniejszą, przekonaly, że niezawsze z siebie można sądzić o innych, to też nie mogąc się odmienić w tym względzie, modlę się przynajmniej, aby Bóg oszczędził mi złudzeń i bolesnych potem odczarowań.

Tyle było szczerości w tych słowach, tyle prawdziwie młodego uczucia, tak była ładną w téj chwili, że podziły adonis, wzruszony więcej może niż sam sobie życzył, zawołał z przejęciem:

— Jeżeli kto, to pani nie masz powodu lękać się ich zupełnie, zanadto trwale wywołujesz wrażenia, zanadto miłemi krepujesz wspomnieniami. Ja sam nie wiem, jak teraz żyć potrafię w Warszawie. Bo wiesz pani, że kres mojego pobytu się kończy, obowiązki wołają do powrotu. I nie uwierzysz pani, jak mi ciężko o téj konieczności pomyśleć.

Czuje, że mię tu owiało jakieś lepsze powietrze, że tu inaczej jakoś żyć zacząłem.

Potrzebuję wydalać się ztąd, wywieść coś takiego, co by mi cieszyło w chwilach tęsknoty, co by mi dobrze o przyszłości wróżyło.

Potrzebuję wiedzieć, czy zapomnianym nie będę? czy myśl o mnie, zabłąka się czasem w téj ładnej główce, tak jak myśl o niej zawsze... zawsze, towarzyszyć mi będzie.

Spojrzała na p. Girtenfelda Helenka i zobaczyła go pobladłym, wzruszonym, przejętym. Uwierzyła mu wreszcie, serce silniej zabiło, więc drżącym stłumionym głosem odrzekła:

— Pamiętać będę, i wyglądać bardzo, rychło pan czynami stwierdzisz słowa, które dopiero co wyrzekłeś....

— Zapewniam panią, że niedługo będziesz czekała, ma parole, odpowiedział p. Lucyan przychodząc do siebie, a razem i do swéj francuzczyny. Teraz, nie w méj możności odwiedzić rodziców pani, czas już na to zbyt krótki. Ale radbym przynajmniej wiedzieć, jak się nazywa ostatnia stacya pocztowa do wioski państwa. Wyjął ołówek, notował skrzętnie, a Helena jakby woła jego zmagnetyzowana, dyktowała co życzył, pytając siebie w duchu, czy to sen, czy jawa.

— Eh bien! j'ai tout ce qu'il me faut, aby ile razy zapragnę wiedzieć o pani, zapytać się wprost o to. Merci, mille fois merci mon ange! I po-

chyliwszy się ku Helenie wziął ją za rękę, a korzystając z odwrotnego spaceru drugiej pary, po kilka razy serdecznie ucałował.

Widząc jednak, że p. Adam i Marya skończywszy widać niesmiertelną dysputę, zbliżają ku nim, przybrał znowu konwencyonalną obojętną postawę, i zachował ją aż do chwili rozjazdu, który też wkrótce z powrotem p. Chodowieckiej nastąpił.

Jadąc do domu, Helena pod wpływem świeżego wrażenia, opowiadała kuzynce szczegóły rozmowy, a Marya szczerze jej życzliwa, winszowała z dużej jej pomysłowości.

Panowie przeciwnie, przez całą drogę nie prawie nie mówili. P. Adam był jakiś zamysłony, p. Girtenfeld chmurny.

Raz jeden tylko wspomniał, mówiąc jakby sam do siebie: „Djable!! to trochę za daleko!”

ROZDZIAŁ VIII.

Smutno i cicho było dnia jednego w Tyleczy, bo p. Rzywiński wyjechał na jarmark tygodniowy, a pani Rzywińska na migrenę cierpiąca od rana w łóżku leżała.

Idalka skończywszy lekcję usiadła z robotą w jadalnym pokoju, chcąc sama, podumać swobodnie.

Dwa tygodnie minęło od wizyty Warszawiaka w Tyleczy, a choć wiedziała, że wyjechał gdzieś dalej, czy to jednak na dobre, czy jeszcze z powrotem, nie mało była ciekawą.

Może więc jak ciekawą nawet. Może myśl o tem na stałe osiedliła się w jej głowie, i niepewnością niejedną zamroczyła chwilę. Może na każdy od gościnną turkot mocniej zabiło jej serduszko, a niejeden ciekawy badacz serc ludzkich, mógłby wiele wniosków wyciągnąć z humoru Idalki, która zwykle dość wesoło i jednostajnie, usposobiona, dziwnie jakoś teraz smętną i rozstrojoną była. Prawdę powiedziawszy, do tego nienormalnego stanu dziewczęcia, niemało przyłożyła się pani Rzywińska, przez swoje często powtarzane uwagi, a jej mąż przez ciągłe prawie umizgów warszawiaka żertobliwe wspomnienia.

Zauważono, i osadzono go mocno. Idalką zajętym, co jej dodało odwagi do przypuszczenia rzeczywistości tego wypadku, o którym sama z siebie marzyłyby może nie śmiała.

Bo Idalka rozsądna i myśląca panienka знаła

dobrze swe położenie. Znała te nieprzeparte siły postępu, przesady, krępujące jeszcze u nas szlachetne zarody dobrego. Wiedziała, że u nas choć się nie przyznają do tego, guwernantka, to jakiś rodzaj pary w społeczeństwie, to biedna, zapomniana istota, którą grzeczkosieje traktują zdawkową etykiety monetą, mniej grzeczni omijają nie widząc, lub racząc chłodem, nie nie znaczącą znajomości.

Wprawdzie, obejście gospodarstwa domu o wiele wpływa na usposobienie gości, to też Idalka trafiwszy na ludzi dobrych a sąsiadujących z jej rodziną, mogła się nazwać szczęśliwszą w tym razie od wielu. Pomimo to, znalazłszy się czasem w towarzystwie większem, nie mogła nie odczuć różnicy obejść z sobą biedną sierotą, a panienkami córkami obywatelskimi.

Wszystkie te wspomnienia, stały naraz przed oczami jej duszy, i gdy porównywać zaczęła, przyznać musiała przed sobą, że od dwóch lat spędzonych tutaj, nikt jeszcze nie otoczył ją taką grzecznością, takim uprzedzającym nadskakiwaniem, jak p. Girtenfeld. Nikt nie rozmawiał z nią z takim zajęciem, nikt jej tyle miłych dla serca i ucha nie powiedział rzeczy. Zresztą, nie miała sposobności poznać bardzo ludzi, wierzyła w dobre nie rozbierając i nie podejrzewając wcale, a choć myśl wątpliwości zajrzała czasem do jej duszy, mówiła sobie zaraz. I dla czegożby mnie, mój Boże, oszukiwał? cóżby mu na tem zależało, aby ludzi tak jak ja dziewczynę, niemającą i nieładną? Tak rozumując, skromna i niewiele o sobie myśląca, przepuszczała wreszcie, że jeżeli p. Girtenfeld w istocie nią się zajął, to nie inaczej tylko z łaski i zesłania Bożego, znalazł się człowiek, któremu się wydała lepszą i piękniejszą od drugich zapewne dla tego, żeby jej nagrodzić długie lata tułactwa, żeby ukoić niepokój matki troszczącej się o los przyszły swego kochanego dziecięcia.

Idalka marzyła, a wtém marzeniu, tak zapomniała o wszystkim, że nie spostrzegła, gdy ktoś obcy wszedł cicho przez drzwi uchylone, a widząc zadumanie panienki, stanął i nieruchomym wzrokiem magnetyzować ją zaczął.

(d. c. n.)



TYGODNIK MÓD
w Warszawie

N^o 34.